# **City Cast**

東京 2020 オリンピック・ パラリンピック競技大会



# **TOKYO 2020**

シティ キャスト 活動記録



東京都



## ■東京2020大会の ボランティア

東京2020オリンピック・パラリンピック 競技大会を支え、盛り上げるボランティアは、大会組織委員会が運営する「大会ボランティア(フィールド キャスト)」と、東京都及び競技会場が所在する関係自治体が運営する「都市ボランティア(シティキャスト)」があります。

フィールド キャストは 「大会の顔」 として、競技会場や選手付などの関係施設において、競技運営や選手のサポート、メディアの サポート を行うなど、大会運営を支える役割を担います。

シティ キャストは 「開催都市の顔」として、空港や駅、競技会場周辺において、選手や観客を明るく、楽しい雰囲気で案内するなど、大会を盛り上げる役割を担います。

# ■無観客開催の大会におけるシティキャストの活躍

新型コロナウイルス の感染拡大により、大会直前に ライブサイト の中止や無観客開催が決定され、シティ キャストの主な役割である観客案内の活動が困難となりました。

しかし、都は「大会で活動したい」というシティキャストの声も踏まえ、「大会の応援」、「東京・地域の魅力発信」、「安全安心な大会運営のサポート」など新たな活動機会を用意し、参加者を募集しました。

この活動記録は、こうした活動へ参加し、大会を盛り上げたシティキャストの活躍をまとめたものです。

## INDEX

●活動編	3
活動概要	4
活動状況	
①来場者案内、大会情報の提供	5
②公開収録(東京・地域の魅力発信等)	6
③メディア関係者の案内	6
④選手等のお迎え、お見送り	7
⑤来場者への声掛け(感染症・暑さへの注意喚起)等	8
⑥来場者案内、声掛け等	9
②「みんなの東京 2020 応援チャンネル」収録・配信会場サポート	10
⑧来場者案内、会場運営サポート等	10
⑨パラ競技・パラアスリートへの応援メッセージ作成	11
⑩パラリンピック集火式・点火式における来場者の案内、暑さ対策グッズの配布等	12
⑪学校連携観戦のため会場へ向かう児童・生徒の案内	13
⑫来場者の案内、暑さ対策グッズの配布等	14
⑬パラリンピックマラソン沿道付近における観戦自粛の呼びかけ	15
(4)大会への応援メッセージ、東京・地域の魅力をウェブサイトから発信	17
親子ボランティア体験	18
控室風景	19
感謝状贈呈式	21
シティキャストへの感謝・称賛の声	23
活動中のシティ キャストひとことコメント	24
インタビュー	25
シティ キャストからのメッセージ	27

29



# 活動編



# **TOKYO 2020**



# 活動概要

シティ キャスト\*1

# 運営主体

東京都 \*2

## 登録要件

- ・2002年4月1日以前に生まれた方
- ・日本国籍を有する方 または 日本に居住する資格を有する方
- ・日本語による簡単な会話(意思疎通)ができる方

## 活動内容

	活動内容	活動場所	活動日程
1	来場者案内、大会情報の提供	東京スポーツスクエア	7/19~9/5(7/21・22除く)
2	公開収録(東京・地域の魅力発信等)	東京スポーツスクエア	7/19~8/8、8/24·26·28·30、 9/1·3·5
3	メディア 関係者の案内	東京都メディアセンター等	7/21~8/8、8/24~9/5
4	選手等のお迎え、お見送り	羽田空港	7/18~23、8/1~11、 8/16~23、9/4~6
5	来場者への声掛け(感染症・暑さへの注意 喚起)等	聖火台周辺等	7/24~8/8、8/11~9/5 (7/27は台風のため中止)
6	来場者案内、声掛け等	東京都庁	7/30~9/4(8/20・21除く)
	「みんなの東京2020応援チャンネル」	日比谷野外音楽堂	7/23~25、8/1•7•8
7	収録・配信会場サポート	東京都庁	7/31
8	来場者案内、会場運営サポート等	パラリンピックギャラリー銀座	7/30~9/5 (8/20除く)
9	パラ 競技・パラアスリート への応援メッセージ 作成	国立オリンピ <mark>ッ</mark> ク 記念 青少年総合センター	8/19~29
40	パラリンピック 集火式・点火式における	東京都庁	8/20
10	来場者の案内、暑さ対策グッズの配布等	代々木公園	8/24
		オリンピックスタジアム	8/27~29, 9/1~5
11)	学校連携観戦のため会場へ向かう児童・ 生徒の案内	国立代々木競技場	8/25~27·29、9/2~4
1		武蔵野の森総合スポーツプラザ	8/25·26、8/28·29
12	来場者の案内、暑さ対策グッズの配布等	FAN ARENA·FAN PARK周辺	8/26~9/4
(13)	パラリンピックマラソン 沿道付近におけ る観戦自粛の呼びかけ	沿道付近	9/5
14	大会への応援メッセージ、東京・地域の 魅力をウェブサイトから発信	(オンライン 投稿)	7/23~(大会後も発信)

<sup>\*1 …</sup> 東京2020大会における都市ボランティアのネーミング

<sup>\*2 …</sup> 都外会場におけるシティ キャストは、競技会場を有する各開催自治体において募集・運営

# 活動状況 (1) 来場者案内、大会情報の提供



東京スポーツスクエア1階エリアにおいて、来場者へ館内の案内や大会情報の提供等を行いました。また、 タブレット端末や遠隔操作のロボットを通じたリモートでの来場者案内も行いました。

活動日程 2021年7月19日(月) ~ 9月5日(日) ※7月21・22日除く

活動場所 東京スポーツスクエア [1 階]

活動規模 のべ 2,297 人





写真撮影のサポートを二人体制で担当しました。 混んだ時間帯は少し大変でした。

リモートでの活動は 1 時間がちょうどよかった。個別にシティキャストの方々と話す機会に恵まれて楽しい時間でした。



# 活動状況 ② 公開収録(東京・地域の魅力発信等)



東京スポーツスクエア 1階入口付近の特設スペース にて、シティ キャスト による東京・地域の魅力を伝える プレ ゼンテーションを実施しました。その模様は、後日「東京2020大会東京都ポータルサイト」にて公開しました。

活動日程

2021年7月19日 (月)  $\sim$  8月8日 (日)、8月24日 (火)・26日 (木)・28日 (土)・30日 (月)、 9月1日(水)・3日(金)・5日(日)

活動場所

東京スポーツスクエア [1階]

活動規模

のべ53人





この企画を通して「東京の魅力」というものを改めて勉強させていただきました。東京の魅力をどんどん世界に発信 して、また、多くの外国人観光客が戻ってくれることを願っています。

# 活動状況 ③ メディア 関係者の案内

東京スポーツスクエア 内に設置された「東京都メディ アセンター」等で、国内外から訪れたメディア 関係者 に対して様々な案内を行いました。

活動日程

2021年7月21日 (水) ~ 8月8日 (日) 8月24日 (火) ~ 9月5日 (日)

活動場所

東京都メディアセンター [東京スポーツスクエア 2 階・3 階] 浜離宮でのメディアツアー(7 月 21・22 日)

活動規模

のべ 957 人



とても和気藹々とした雰囲気の中での活動でした。様々な 取り組みがされていることを知る良い機会になりました。





# 活動状況 ④ 選手等のお迎え、お見送り

羽田空港において、各国選手・関係者の来日時のお出迎えや帰国時のお見送り等にあたりました。

活動日程 2021年7月18日(日)~7月23日(金) 8月1日(日)~8月11日(水) 8月16日(月)~8月23日(月)

8月16日(月)~ 8月23日(月) 9月4日(土)~ 9月6日(月)

活動場所 羽田空港 第 3 ターミナル 到着エリア・出発エリア

活動規模 のべ 2,620 人





無観客となり、なくなった活動の代わりに急遽設定した活動だと思いますが、とても良い活動だったと思います。





# 活動状況 (5) 来場者への声掛け(感染症・暑さへの注意喚起)等

大会期間中、聖火台が設置された夢の大橋周辺やマスコットガーデンにおいて、来場者へ聖火台観覧自粛の お願いや直行直帰のお声掛けを行いました。あわせて、熱中症の注意喚起や暑さ対策グッズを配布しました。

活動日程

2021年7月24日(土) ~ 8月8日(日) 8月11日(水) ~ 9月5日(日) ※ 7月27日は台風のため活動中止

活動場所

- (1) マスコットガーデン周辺(2) 聖火台周辺(夢の大橋)
- (3) 夢の広場周辺

活動規模

のべ 3,784 人







マスコットガーデンで記念写真撮影の お手伝いを担当しました。外国の方に英 語でご案内できて楽しかったです。

# 活動状況 ⑥ 来場者案内、声掛け等



## 都庁内に設けたオリンピック・パラリンピック関連展示の周辺にて、来場者の案内にあたりました。

活動日程 2021年7月30日(金)~ 9月4日(土) ※8月20・21日除く

> 東京都庁 第一本庁舎 [1 階・2 階] 東京都庁 第二本庁舎 [1 階] 都議会議事堂 [1 階 都政ギャラリー]

活動規模 のべ 446 人

活動場所

City Cast 短時間でしたが、やっとユニフォーム を着る事ができた感動も相まって、とても楽しい時間でした。





# 活動状況 (フ) 「みんなの東京2020応援チャンネル」 収録・配信会場サポート



日比谷野外音楽堂と東京都庁で実施された、特設サイト『みんなの東京2020応援チャンネル』特別コン テンツの収録・ライブ配信における会場運営のサポート、応援メッセージ映像の収録などを行いました。

(1)2021年7月23日(金)~7月25日(日) 活動日程

8月 1日 (日) 8月 7日(土)~ 8月 8日(日) (2)2021年7月31日(土)

活動場所 (1) 日比谷野外音楽堂(日比谷公園内)

(2) 東京都庁 第一本庁舎 [5階 大会議場]

活動規模 のべ 204 人





10人で応援メッセージ映像の内容や、ゲストの方達のお見送りをどうす るかなどを考えました。一体感が生まれて、充実した活動でした。

# 活動状況 ⑧ 来場者案内、会場運営サポート等

大会期間中、パラ 競技の体験や、競技用具の展示など、パラリンピック の魅力を紹介する期間限定の施 設『パラリンピックギャラリー銀座』において、来場者の案内を行いました。

2021年7月30日(金)~ 9月5日(日) 活動日程 ※8月20日除く

パラリンピックギャラリー銀座 活動場所 [銀座美術館ビル1階]

活動規模 のべ 290 人



1時間でちょうど慣れた頃に活動終了でした。 あと30分あれば、気づいたことをもう少し工夫 して出来たのではないかと思いました。





# 活動状況 ⑨ パラ 競技・パラアスリートへの応援メッセージ 作成

パラ 競技や パラアスリート へ向けた応援 メッセージパネル を作成し、大会関連施設等に掲出したほか、国内の各競技団体にお届けしました。

活動日程 2021年8月19日(木)~ 8月29日(日)

活動場所国立オリンピック記念青少年総合センター

活動規模 のべ 1,083 人





City Cast

グループワークが楽しかったです。活動は説明を含めて1時間だったので、もっと時間が欲しかった。



# 活動状況 (10) パラリンピック 集火式・点火式における来場者の案内、暑さ対策グッズの配布等

パラリンピック集火セレモニー開催に合わせ、都民広場において打ち水を行った他、庁舎内にて来庁さ れた方へのご案内にあたりました。 また、代々木公園で行われた点火セレモニーでは、うちわやネック クーラーなど暑さ対策グッズの配布等を行いました。

(1)2021年8月20日(金)集火式 活動日程 (2)2021年8月24日(火)点火式

(1) 東京都庁 都民広場 ほか 活動場所 (2) 代々木公園

活動規模 のべ50人





打ち水をやっていたら、「涼しいですね」と 言っていただけて、嬉しくてやってよかった と思いました。

活動時間が短かったのは残念ですが、多くの人にボ ランティアして貰うため、仕方ないですね。



# 活動状況 (11) 学校連携観戦のため会場へ向かう児童・生徒の案内



パラリンピックでの学校連携観戦プログラムで競技会場を訪れた児童・生徒たちを、会場入口付近にてお 出迎え及びお見送りしました。

活動日程

(1)2021年8月27日(金) ~ 8月29日(日) 9月1日(水) ~ 9月5日(日) (2)2021年8月25日(水) ~ 8月27日(金) 8月29日(日)

9月 2日 (木) ~ 9月 4日 (土) (3)2021年8月25日 (水)・26日 (木) 8月28日 (土)・29日 (日)

活動場所

(1) オリンピックスタジアム(2) 国立代々木競技場(3) 武蔵野の森総合スポーツプラザ

活動規模

のべ 403 人



より多くの方に参加していただくためだと思 いますが、活動時間が1時間くらいで終わって しまったのは残念でした。







屋外の活動で暑さが心配でしたが、1時間程度の活動の後、休憩 も確保されていてちょうどよかったです。

# 活動状況(12)来場者の案内、暑さ対策グッズの配布等

オリパラ 競技が体験できる イベント [2020 FAN ARENA] [2020 FAN PARK] 会場周辺において、来 場者の案内や熱中症の注意喚起、および暑さ対策グッズの配布を行いました。

2021年8月26日(木)~9月4日(土) 活動日程

(1)FAN ARENA 会場周辺(夢の広場) 活動場所 (2)FAN PARK 会場周辺

, (シンボルプロムナード〈セントラル広場~

出会い橋〉)

のべ 468 人 活動規模



暑い日の屋外活動でした。 水分補給をしながらの 30分はあっという間に終了してしまった印象です。







15 TOKYO2020 シティキャスト 活動記録 16

# 活動状況 (14) 大会への応援メッセージ、東京・地域の魅力をウェブサイトから発信

シティ キャスト から寄せられた 「大会を盛り上げたい」 というご意見を踏まえ、シティ キャスト の皆様 から大会への応援メッセージ や東京・地域の魅力を国内外に伝える写真・動画を募集し、東京2020大会 東京都ポータルサイトへ掲載するとともに、選手村やメインプレスセンター (MPC) 等でも紹介しました。

活動日程 2021年7月23日(金)~(大会後も発信)\*募集期間は6月16日~9月5日

都市ボランティアポータルサイト・マイページより 募集方法

募集内容 【大会への応援メッセージ】 ・大会への応援メッセージ ・活動への意気込み、活動時に楽しみにしていること ・シティ キャストとして世界中の方に伝えたいメッセージ

【東京・地域の魅力発信】

シティ キャストの皆様がお薦めする、ぜひ知ってほしい東京や地域の魅力 (観光スポット、歴史、文化、グルメ、祭りなど)

●大会への応援メッセージ …… 5,553件 発信実績

●東京・地域の魅力発信(写真)… 1,136件 ●東京・地域の魅力発信(動画) …… 76件

#### ●発信の様子



東京都ポータルサイト



東京スポーツスクエア



メインプレスセンター (MPC)

#### ●投稿例









東京・地域の魅力発信

# 親子ボランティア 体験



ボランティア 登録者から数多く寄せられた [親子で一緒に参加したい] というご意見を踏まえ、親子でシ ティキャスト活動を体験いただける機会を提供しました。



8月24日(火)~8月31日(火)、 9月4日(土)·9月5日(日) 活動日程

活動場所 東京スポーツスクエア 1階 エントランス

231組









# 控室風景

活動の拠点となった控室では、活動前後のミーティングや携行品の準備に留まらず、シティ キャスト 同士の情報交換、記念撮影などの交流も活発に行われました。

















# 感謝状贈呈式

シティ キャスト に感謝状を贈呈し、感謝の意を伝えることで、大会を契機に高まった ボランティア 気運の維持を図り、活動継続につながるよう感謝状贈呈式を開催しました。

日程 2021年10月17日(日)

場 所 東京都庁第一本庁舎 5 階 大会議場





# シティ キャストへの感謝・称賛の声

海外の大会関係者からも、SNS でシティ キャストへの感謝・称賛を伝える投稿が相次ぎました。

Well this is rather nice. A group of volunteers at the



airport to clap Olympic athletes through departures. These little touches are beautiful.

これはいいですね。 空港で出発す るオリンピック 選手に拍手を送るボ ランティア の グループ です。 こんな ちょっとした気配りが素晴らしい。

2021年8月3日 Matthew Pinsent 氏 Twitter より

The volunteers even came to see us off at the airport. Arigato gozaimasu, sayonara, Tokyo!



イマス、サヨナラ、東京!

2021年8月9日 Rachel Blount 氏 Twitter より

ボランティア の方々が空港まで見送

りに来てくれました。 アリガトウゴザ

Look at all of these great volunteers.



In the rain. Having a blast. So helpful and kind. Thank you

素晴らしい ボランティア の皆さんを 見てください。雨の中、楽しんでい る様子が 伝わってきます。 とても親 切で優しい方ばかりです。 ありがと うございます。

> 2021年8月15日 Devin Heroux 氏 Twitter より



Such a friendly welcome from all the Paralympics volunteers!! Very nice start to the stay here in Tokyo.

パラリンピック の ボランティア の皆さん がとても親切に迎えてくださいました。 東京での滞在のスタートとしては、と ても素晴らしいものでした。

> 2021年8月18日 Fin Graham 氏 Twitter より

This might end up being my fave pic of the Ariake mini-cauldron (which is also up and running again for the Paralympics, a tribute to the volunteers out

here in 33deg (feels like 39) heat today. お疲れ様です。



この有明のミニ 聖火台(パラリンピッ クに向けて再び稼働しています)の 写真は私のお気に入りの写真になる かもしれません。 今日の33度(体感 39度)の暑さの中、ボランティアに敬 意を表して。お疲れ様です。

2021年8月25日 Donna Weeks 氏 Twitter より

These wonderful volunteers continue to make my day at the Paralympics. They're out here in 40 C heat with their umbrella head gear and awesome

attitudes passing out cooling towels. Arigato Gozaimasu!

この素晴らしいボランティアたちは、 パラリンピック で私の一日を盛り上 げてくれます。彼らは40°Cの暑さの 中、傘のついた帽子を付けて最高の 振る舞いで冷却タオルを配っていま

アリガトウゴザイマス!

2021年8月30日 Devin Heroux 氏 Twitter より



学校連携観戦プログラムに参加する児童の引率で来られた小学校の 教員の方から感謝の手紙をいただきました。



ボランティアの皆様

学校連携観戦でお世話になった者です。 子どもたちをあたたかく出迎えてくださり、本当にありがと

うございました。バスを降りた所から「ようこそ!」「会場はこちらです」と手 をふっていただきました。子どもたちの感想に、「道でたくさん手をふってく れてうれしかった」「ボランティアの方がやさしかった」等の言葉がたくさんあ り、これをボランティアの皆様へ届けたいと思い、手紙を書かせていただき ました。 子どもたちに一生の思い出をつくっていただき、本当にありがとう ございました。

※手紙内容から一部抜粋



# 活動中の シティキャスト ひとことコメント

City Cast

City Cast

いつもいろんな所で ボランティア を行っていま すが、やはり人と触れ合えることが一番いいなと 思っています

私はデフサッカーに関わっていて、自分に何かできること があればと思い参加しました。 無観客で残念ですが、興味 ある人が1人でもいるのならば、という気持ちです。 いつ もいろいろな ボランティア を行っていますが、やはり人と 触れ合うことが一番いいなと思っています。 自分は耳が聞

こえない当事者なので活動を通して手話を広められたらと思っています。

## 他のお客様とも触れ合 う機会が多かったのでと ても楽しい活動でした

色々な活動をさせていただ いて他のお客様とも触れ合う 機会が多かったのでとても楽 しい活動でした。

ボランティア活動というのは、 かしこまっているのかなと 思っていたんですけれども、

今回の活動を通して気軽に行う事ができるんだなというのが わかりました。初めて会う方と2人1組、3人1組になって 活動するのですがいろいろなお話を聞けて楽しかったです。 これからもこういった機会があれば経験を活かしていきたい です。とても充実した活動ができた1日だったなと思います。



## ここは(ボランティア活動は) 自分の勉 強にもなります。次の世代の方々に伝 えていきたいと思います

こういう機会をいただいてありがとうございま した。自身の勉強になりました。

希望していなかった場所でのボランティア活動 でしたが、実際にここに (パラギャラリー銀座) 来て、活動することができて良かったと思いま す。ここでお手伝いするという直接的なことも

大事ですが、自分の体験を若い人に伝えるということで役に立ち たいなと思っています。



同じ目的の人たちが集まっ て1つの目的に向かって、短 時間ですけれども活動がで きて楽しかったです

同じ志、同じ目的の人たちが集まっ て、1つの目的に向かって活動が できて楽しかったです。

全然知らない人たちなんですけれ

どもオリンピック、パラリンピックという1つの行事に向かっている いろな思いをみんな持っていて、今日は(応援)パネル作りをした のですがいろいろなアイディアが出てきて非常に楽しかったです。 これからの人生に活かしていけたらいいなと思いました。



## 自身もそうですし、周りのみんなとも 盛り上がることができました

初めてで緊張しました。暑い中大変でしたがこ ういう形で携わることがすごくうれしいなと思 います。白身もそうですし、また周りのみんな と一緒に盛り上がることができるので、すごく 素敵な経験になると思います。

## 短い時間で一致団結する ためにはやはりコミュニ ケーションが大事だなと

有楽町の東京スポーツスクエ ア で案内の ボランティア をし ました。コロナの影響もあって、 来場者は少なかったのですが、 笑顔で元気な声掛け・案内をさ せていただきました。



来場者からも笑顔と元気な挨拶を返していただいて自分も元 気をもらったような、そんなボランティア活動になりました。 ボランティア の皆さんは非常に意識が高い方々が多くて、自分 も刺激をもらいましたし、そういった方々と時間を共有できて すごい成長させて頂くことができました。

短い時間で一致団結するためにはやはりコミュニケーション が大事だなと思いましたし、今後もボランティア活動する上で、 コミュニケーション をたくさんとって、そして限られた時間で いいものを作っていくということは活かしていきたいなと思っ ております。

(ボランティア 仲間との)出会いもすごく楽しみながら、日本 のため、オリンピック・パラリンピック のために一緒に汗を流せ るっていうことはすごく魅力的だなと感じています。

## 選手にはなれないので、手話を勉強 して貢献しようと思いました

オリンピック・パラリンピックが東京に来る のが決まって、何かしたいと思ったのですけ れど、選手にはなれないので手話を勉強し て貢献しようと思いました。当初は手話を 必要とする方の手伝いと思ってたのですが、 健常の方々でも興味を持ってくださる方が

たくさんおられたので、これをきっかけに興味を持って頂ければ良いかな、 と思いました。(手話で)選手の皆さん、応援しています。



すごく目に見えないところでその街 が好きなんだなと思うんですね ボランティア精神ってここの街を守っていたり、サ ポートしたり、応援したりという、目に見えないと ころでその街が好きなんだなと思うんですね。

シティ キャストでできることはこの街のために何 ができるかということかなと思いました。 東京オリンピック・パラリンピックできてよかった と思います。自分が役に立てることはちょっぴりし



# インタビュー

研修から大会までの期間を通じて、シティキャストにインタビューを行いました。その一部をご紹介します。



# 人見知りでも大丈夫ですよ ボランティア仲間は放っておかないので

儀賀 亜紀子 さん

### ●シティ キャスト に応募したキッカケ

東京にオリンピック・パラリンピックがやってくるって決まったときに、自分には何ができるかなとかいろいろ考えて、まずオリンピック・パラリンピックって何だろう、ボランティアって何だろうとかいろいろ調べていくうちに、シティ キャストもフィールド キャストも両方楽しそうだなと思って。住んでいるところが渋谷なので、街の魅力が凝縮しているというか、"THE東京"っていうところなので、シティ キャストが面白そうだなっていうことで応募させていただきました。

#### ●シティ キャスト の活動を通して

今日の活動は初めてのボランティアの方もいらしたし、年代もいろいろでしたけど、やはり皆さん楽しみにして集まったので、たった1日かもしれないけれども本当に一緒にいられて良かったなって思いました。コロナ禍なので、あまりボランティアを楽しみとか言えない雰囲気で過ごしてきた人がたくさんいると思うんですけど、同じ熱量の人、同じ思いの人がやっとここで出会えた、みんな同じ思いだったんだなっていうのが確認できて、みんなで楽しく過ごせてよかったなと思いました。

#### ●共通研修のファシリテーター (講師) を担当して

本当に私がファシリテーターでいいのかなと思いドキドキしながら、何百人もいるところでやったんですが、私は「何でボランティアをやるんですか?」って質問された時、みんなに答えてるのが、毎週末ゴルフに行く人やテニスに行く人と同じで、楽しんでスポーツしてるのと同じなんですよって言います。一緒に行くその場が楽しくてやってます。その思いを研修で伝えてくださいって言われたので、みんなで仲良く楽しみましょうっていう感じを伝えました。





#### ●ボランティアを始めようか迷っている方に

人見知りでも大丈夫ですよって言います。ボランティアに行ったらボランティア仲間は絶対放っておかないので。ぜひ一歩を踏み出してほしい。一緒に楽しみましょうって伝えたいです。本当に色んな出会いがあるし、一人でやるのもいいですし、ワイワイやるのもいいですし、いろんな楽しみ方があるので。やはり人との出会いが大きいのと、今まで持ってた価値観と違う人と出会えるっていうのが大きいかなって思います。





サンキューのひと言だけかもしれないけ れど、それでも楽しいですね

#### ●これまでの ボランティア 経験で印象に残っていること

海外の方をご案内する ボランティア をしたときに、 ある失敗をしたことが 一番記憶に残っています。 ある駅の構内で中国人の方に乗り換えの案内を した時、いつも使ってるエスカレーターじゃなくて別のエスカレーターを使っ

たところ、反対側へ向かってしまったんですね。 すぐに逆方向へUターン し たのですが、数分間ですけど非常に恥ずかしかった。先頭を切ってご案内し ますよ!と言ってたのに間違えちゃうなんて。 でも、ご案内を終えてお別れ しようとした時、握手を求められてありがとうと。あの時は救われましたね。 ご案内する時は「あれはどこにある」「あそこの道を左に行ったらありますよ」 それでサンキューでおしまいですけど、そういうもんだと思ってます。でも、 彼らにとっては安心感があるし、乗り換えだってどこをどう行けばいいのか よく分からないときに、「そこの何番線ですよ」と言ってくれる人がいるだけ でいいんだと思います。そこでサンキュー。それで十分報われています。

#### ●研修を通して学んだこと

いろいろな研修の中で、興味深かったのは障害者の方に対するサポート ですね。 サポート の方法を何回も実地で見たり、家に帰ってウェブ で見た りして、助けになるためには声を掛ければいいんだと気づきました。 ちょっ とラフに言い過ぎかもしれませんけども、どうお手伝いしましょうか、どうし たらよろしいでしょうか、その障害者の方の希望を伺ってその通りにすれば いいんだと。どうしなきゃいけない、こうしなきゃいけないとか覚えなきゃ いけないんじゃなくて、声を掛けて仰る通りにすればいいんだという、それ を知ったっていうことが今回の研修の中で大きな意味があったと思います。

#### ● ボランティア を始めようか迷っている方に

色んなところに色んな役割があるので、自分はこれぐらいしかできないか もしれないと思っていても、参加してみればフィットする活動もありますよ。 ですから遠慮しないで、自分はあれもこれもできないと考えないで、申し込 んでから自分にフィット するものを探すという風にする。 思い切って一歩だ け、ちょっと半歩でもいいから踏み出せば、また違う体験ができると思いま す。 サンキューの一言だけかもしれないし、ありがとうだけの一言かもしれ ないけれど、それでも楽しいですね。



みんなで 1 つの目的を持って頑張れたので 達成感や一体感を味わえました

## ●シティ キャスト に応募したきっかけ

ボランティア 活動に参加するのは、今回が初めてでした。 自分は車椅子 を利用していて周りの人にサポートしてもらうことが多いのですが、東京大 会というせっかくの機会に自分にも何かできることはないか、ぜひ携わって

一緒に盛り上げたいと思いました。また以前、 アメリカに留学したとき、現地の方々にお世 話になりいい思い出ができたので、今度は自 分が海外の皆さんに日本の良さを伝えたい と考えシティキャストに応募しました。



#### ●活動内容について

オリンピック期間は、羽田空港の出国ロビーで帰国する選手たちのお見 送りを行いました。 大きな声を出せないなか、他のシティ キャストのメン バーと協力してメッセージボードを掲げたりして、約1時間にわたって感謝 の気持ちを伝えると、選手たちは笑顔で応えてくれました。 パラリンピック 期間には、都庁に設けられている パラリンピックシンボル や、 ミライトワ、 ソ メイティ像付近で来場者の記念撮影の サポート や、パラリンピック の大会情 報についてご案内しました。 家族連れなど多くの方々に関心を持っていた だき、喜んでもらえて嬉しかったです。

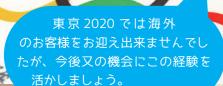
#### ●活動を終えて

活動前の研修でも、男女を問わず色々な世代の方と交流することができ、 みんなで1つの目的を持って頑張れたので、「達成感」や「一体感」を味わうこ とができ、充実した楽しい経験になりました。 今後も日本を訪れた外国人 の方に楽しんでいただける サポート など、様々な ボランティア 活動に参加 したいと思っています。



# シティ キャストからのメッセージ

# **City Cast** comment



## シティ キャスト

として活動された皆様、お疲れ さまでした。私も1日だけでしたが 舌動ができて大変有意義な体験が<sup>-</sup> きたと思っています。一期一会の出 会いに感謝しています。

皆さまとこれまで同 トの活動は、一生忘れません。 全ての皆さまへ ARIGATO

> 都外のためみなさんと一緒に活動する ことはできませんでしたが、シティ キャストとし てご一緒できたことは変わらないと信じてます。

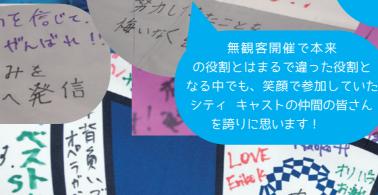
火マを思い出

N.K

講習で出会った方々や一度だけ のボランティア活動でしたかご一緒した皆 様が、とてもキラキラしてました。

活動の時もみなさん 積極的ですごく刺激を受けまし た!またどこかでお会いしまし<mark>ょ</mark> う!一緒に写した集合写真はいい 思い出です!

リアルの活動はできません でしたが、【私は輝く】を胸にまたどこ かのボランティアでお会いできることを楽 しみにしています!



東京 2020 に向けて、

一緒に学んできたボランティア精神と 研修で培ったノウハウを場所は変わって もいつかまた発揮できる日を目標にキ プして頑張っていきましょう!

聴覚障害者の方 楽しく有意義な活動でした。 や大学生、地域活動を実践 の感動、経験が途切れる事なく未来 者、初めての方等仲間意識が短 に繋がると良いですね。 時間で芽生えました。活動に参 加でき大変嬉しく思います。

> 都外だったので直接 参加することは叶いませんでし たが、テレビ等に映るシティ キャ ストを見ては羨ましくもあり誇ら しくもありました。みなさんお疲 れ様でした。

どの方も優しい気持 ちに満ちた、自立した方々でし た。ご一緒する機会がほんの少しで もあったこと、ラッキーでした。 ありがとうございました。

> オンラインからの参加 でも楽しめました。本当はもっと

お友達作りたかった。観客とコミュ ニケーション取りたかった。でも東 京 2020 のシティ キャストできて良

ARIGATO!

を願っています。

またどこかで!

みなさんの積極的で

ホスピタリティあふれるマイン

ドがとてもうれしく思います。その

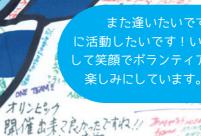
ような雰囲気が広がっていくこと

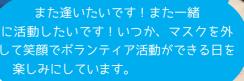
協力すること。話し

かけてみること。一生懸命に取り

組むこと。進んで手助けすること。 とことん楽しむこと。みなさんから 教わったこと全て、これからも大

切にしていきます!





初めてのボランティアで

したが、同じチームの方々がいい人達

ばかりだったので、もっとボランティア

活動がしてみたいと思えました。またと

こかの活動で会いましょう!

資料編

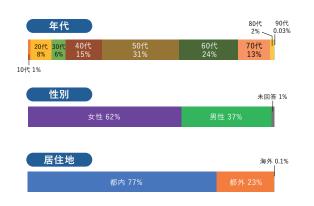


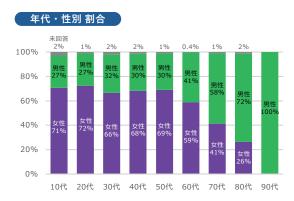
# 活動人数



# のべ活動回数 20,676 回

2021年7月18日(日)~9月6日(月) 計51日間





# 6年間の歩み

2015年	9月	東京都ボランティア活動推進協議会 設置
2016年	3月	東京ボランティアナビ -東京2020大会に向けたボランティアウェブサイト- 開設
	12月	東京2020大会に向けたボランティア戦略 策定
2018年	6月	都市ボランティア募集要項 策定
	9月	都市ボランティア募集開始(12/21まで)
2019年	1月	東京2020大会スタッフ及び都市ボランティアのネーミングが 「Field Cast(フィールド キャスト)/City Cast(シティ キャスト)」 に決定
	2月	シティ キャスト面談・説明会 開始
	7月	フィールド キャスト・シティ キャストユニフォーム発表会
		テストイベントにおける試行的活動
	10月	シティ キャスト共通研修 開始
2020年	3月	東京2020大会 の1年延期が決定
2021年	3月	東京2020大会の海外観客の受入れ見送り
	4月	大会時の役割・活動エリアの希望等の確認
	5月	リーダーシップ研修(オンライン)を開始
		大会時の役割と活動エリアの決定、活動希望日時の確認
	6月	新型コロナウイルスワクチン接種希望の確認
		都内におけるライブサイトの中止決定
		役割別・配置場所別研修を都民の城で開催(ユニフォーム等のお渡しも実施)
		活動日時及び活動場所のお知らせ
		「シティ キャストの活動等における新型コロナウイルス感染予防マニュアル」公表
	7月	オリンピックの都内会場における無観客開催が決定
		オリンピック期間の活動予定を一旦キャンセル
		シティ キャストの意見も踏まえ、「大会の応援」「大会情報の提供」「東京・地域の魅力発信」「安全・ 安心な大会開催のサポート」等の新たな活動について募集開始
		東京オリンピック開会式(~8/8 閉会)
	8月	パラリンピックの原則無観客開催が決定
		パラリンピック期間の活動予定を一旦キャンセル
		パラリンピック期間の新たな活動募集開始
		パラリンピック開会式(~9/5 閉会)
	9月	都知事からの感謝のビデオメッセージと感謝状を送信
	10月	感謝状贈呈式を都庁大会議場で開催

# 募集

2018年9月26日より、大会に向けた都市ボランティアの募集を開始しました。

2018年 3月28日 都市ボランティア募集要項(案)公表

6月11日 都市ボランティア募集要項公表

8月31日 第1回募集説明会 開催

9月26日 募集開始

12月21日 募集終了

# 募集説明会

2018年8月から11月にかけて、募集説明会を開催しました。計20回行い、およそ5,000人が参加しました。





# 面談•説明会

2019年2月から7月にかけて、都市ボランティア応募者への面談および説明会を行いました。

実施期間 2019年2月9日~7月30日

実施場所 東京スポーツスクエア

参加人数 31,597 人









# 研修

# 共通研修

2019年10月より、シティ キャスト の共通研修を開始しました。 新型コロナウイルス 感染症の拡大防止のため、2月 22日以降の実施分を延期し、2020年8月より動画を視聴するオンライン研修として再開しました。

#### ●集合研修

2019年10月4日~2020年2月21日 実施期間

2020年8月31日~12月、2021年4月~9月(オンラインにて実施)

実施場所 国立オリンピック記念青少年総合センター

●オリンピック・パラリンピックの歴史や意義 実施内容

●東京 2020 大会の基礎知識 ●シティ キャストとしての心構え

●障害者など多様な方々のサポート方法 ●活動にあたっての注意 等

#### ● e ラーニング

2019年10月4日~2020年2月21日、8月31日~12月 実施期間

実施場所 オンライン(都市ボランティアポータルに掲載)

● WELCOME ● Let's start ●大会概要 実施内容

●オリンピック・パラリンピックの歴史・意義

●ダイバーシティ&インクルージョン ●サポート方法 ●活動上のルール









# フォローアップ研修

シティ キャスト からの希望の多い テーマ について、オンライン から動画を視聴す る任意研修を実施しました。

> ●手話 計3回(2020年10月~11月) ●東京の地理・歴史 計3回(2020年12月~2021年1月)

計3回 (2021年3月)



# リーダーシップ研修

●障がい者サポート

2021年5月19日~5月30日 実施期間

実施場所 オンライン

●リーダーの心構えと役割 ●メンバーとの効果的なコミュニケーション

●多様なメンバーへの配慮(年齢・性別・障害の有無等)

●ボランティアのリーダー像 ●暑さ対策・感染症対策 など



# 役割別·配置場所別研修

## ●集合研修

実施期間

実施内容

2021年6月21日~7月18日

実施期間 2021年6月25日~

実施場所 都民の城

実施場所 オンライン

実施内容

●シティ キャストの活動概要

●活動シフトの確認

●活動場所の詳細

●暑さ対策・感染症対策

● AED を用いた応急手当の方法

●ユニフォーム等の受け取り

実施内容

● e ラーニング

●シティ キャストの活 動概要、活動シフトの確 認・活動場所の詳細

●活動にあたってお願い したいこと

● AED を用いた応急手 当の方法、事務連絡





# 交流会



# ボランティア交流会

共通研修に参加するシティ キャスト・フィールド キャストを対象とした交流会を開催しました。活動に役立つコミュ ニケーション 方法等を学ぶとともに、ボランティア 同士の交流を深めました。

#### 実施期間

第1回	2019年10月25日	17:15~
第2回	2019年11月25日	17:15~
第3回	2019年12月23日	17:15~
第4回	2020年 1月31日	17:15~





実施場所

国立オリンピック記念青少年総合センター

実施内容

[第1回・第2回] チームワークを高めるためのアクティビティ、ゲームなど [第3回・第4回] 手話での会話、手話以外でも役立つジェスチャーなど



# オンライン交流会

大会延期後に行ったアンケートで要望が多かった「シティ キャスト 同士が交流できる機会」を提供するため、オンラ インで交流会を開催し、目前に迫った大会に向けて活動気運の向上を図りました。

## 実施期間

第1回	2021年3月14日	10:00~
第2回	"	14:00~
第3回	2021年3月20日	10:00~
第4回	"	14:00~

第5回 2021年5月23日 15:00~ 第6回 19:00~ 2021年6月26日 10:00~ 第7回 第8回 14:00~



実施場所

オンライン

## 実施内容

- ボランティア 体験トーク ●複数のグループに分かれ、大会への期待や意気込み等について意見交換
- ●オンライン 画面上に集合し、参加者全員で記念撮影



# 活動にあたり提供したもの

# ユニフォーム



ポロシャツ



ジャケット



膝から下は脱着可能

パンツ



ハット



バッグ



ソックス



シューズ



メッセージじゃばら



誘導サイン\*



注意喚起サイン\*



レインコート



言語表示バッジ・腕章



活動マップ



東京都マップ



参加記念ピンバッジ \* 印の付いたものは貸与

# その他

#### プリペイドカード



交通費相当として、1回の活動につき 1,000 円分を提供

※「パラ競技・パラアスリートへの応援メッセージ作成」、「大会への応援メッセージ、東京・地域の魅力をウェブサイトから発信」を除く

#### ボランティア活動保険



#### 託児サービス



# ユニフォーム配布の様子







# 安全・安心な活動環境の提供



# 感染症対策

シティ キャスト に安全・安心な活動環境を提供するため、専門家の知見等を踏まえ、『シティ キャスト の活動等におけ る新型コロナウイルス 感染予防マニュアル』を策定し、さまざまな感染症対策を講じました。PCR検査の実施や希望者 に対する ワクチン 接種も行いました。

## ●感染予防の主な取組



- ・観客との距離 (1m以上) を確保しやすい場所へ配置
- ・控室における座席間の距離を確保



- ・周りに観客が密集する場合は、活動場所を移動 ・案内ブースのある場所では、分散して活動



・日頃からマスクを着用いただく (参加時にマスクをお渡し)

掛けていただく)



・活動前に検温と体調確認を行い、発熱等の 場合は、参加を回避いただく(また、活動 日の振替や医療機関等の案内も行う)



- ・日頃からこまめに手洗い、手指消毒を行っていただく (参加時に携帯用消毒液をお渡し)
- ・控室に消毒液、手洗い場に石けんを用意



接触確認アプリ (COCOA) をインストールし、通知があった場合は関係機関に相談いただく (利用が難しい 場合は、人との接触状況を様式に記録いただく)



・大きな声を出さずに案内を行っていただけるよう、 手持ちサインや拡声器(共用)をお渡し



- ・控室等の換気 (空調機器、サーキュレーター、窓・ドアの開放)
- ・エアタッチなど接触を伴わないコミュニケーションを実施 (配慮を必要とする観客がお困りの場合は、積極的に声を
- ・オンライン研修を活用し、本マニュアルの内容を丁寧に説明 ・少しでも体調が良くないときは、直ちに活動を中止いただく
- ・具合が悪い場合は、速やかに119番通報や、医療機関の案内など対応

## ●配慮を必要とする方への対応

配慮を必要とする参加者には、本人のご意向等も踏まえた対応を実施しました。(下記は対応例)

高齢の方や基礎疾患のある方	参加にあたり注意喚起を実施。活動の際は、日数・時間の短縮、距離を取って活動いただく
シティ キャストの介助を行う方	シティ キャストと同じ感染症対策を行ったうえで、通常の距離でサポートいただく
手話を用いる方	表情や口元を見せることができるよう、フェイスシールドをお渡しし、距離を取って活動いただく

## ●感染症対策グッズ



大会オリジナルマスクをはじめ、携帯用消毒液やアイシールド等をお渡しした。

# ●体調管理ノート



## ●控室での取組



控室入口では手指消毒と スタッフ による検温を行っ



受付にはアクリル 板を設置し、スタッフ はフェイス



ミーティング 席は フィジカル・ディスタンス を確保

# 暑さ対策

屋外の活動場所等において様々な暑さ対策を講じました。(下記は対応例)

## ●暑さ対策グッズ



マイボトル を配付し、活動時の水分補給にご利用いただいた。(控室にウォーターサーバーを用意)



アイスタオル、イオン 飲料粉末、塩分補給 タブレット を 控室に常備した。



屋外での活動において、希望者にはかぶるタイプの傘 を貸与。また、熱中症予防のため、保冷剤で首を冷やす ネッククーラーを配付した。

## ●活動時間の工夫

屋外での連続しての活動は60分以内に収め、活動中も人から離れた日陰等でマスクを外し、水分補給をするよう注意 喚起も行いました。

# 改善事例・配慮を要するシティ キャストへの対応

# シティ キャストの声からの改善事例

#### シティ キャスト の声

FAN ARENA・FAN PARK周辺などの屋外活動では、大会期 間の後半になると日没時間が早まったため、「日没以降は人

出が減り、活動の意味が薄い」「街灯が少なく、不安を感じる

ことがある」といった声があがった

夕刻の活動時間を繰り上げた。

東京スポーツスクエアの活動において、「フォトスポットエリ アにゲスト用の荷物置きが必要では?」との意見があった。

フォトスポットエリア に荷物置き用の椅 子を設置した。

改善内容

「パラリンピックギャラリー銀座の来場者を増やすため、東 京スポーツスクエア にお越しの方へPRしたい] との意見が あった。

パラリンピックギャラリー銀座の パンフ レットを東京スポーツスクエアに配架し、 来場促進を図った。

「グループ ごとの活動で感じたこと」「もっとこうしたら活 動が良くなるのでは」といった意見を、のちに活動するメン バーに残したいとの声があがった。

次回以降に活動するメンバーへのアドバイス を記入できる 「活動ひとことボード」 を控室に設けた。



# 配慮を必要とする参加者への対応例



## ●聴覚障害のある方

聴覚障害者支援アプリ「こえとら」 を使用するとともに、活動前の説明 時は内容を適宜紙に書いて補足する などして対応

口元を見たいとの要望があった場 合には距離を確保しつつ、フェイス シールドを使用するなどして対応



#### ●車いす利用者の方

控室から活動場所までの移動時は、 スタッフ が帯同し安全に移動でき るよう サポート

活動終了後には、必要に応じて最寄 り駅やお待ちになっているご家族と の待ち合わせ場所まで帯同

# アンケート

2021年9月、シティキャストの方々を対象に、東京2020大会後における活動継続のご意向等をお伺いし、今後の取組の参考とさせていただくことを目的とするアンケートを行いました。

対象者 16,151 人 (観客案内に代えて実施した新たな活動への参加呼びかけに応じ、参加意向をいただいた人数)

実施時期 2021年9月17日(金)~ 9月27日(月)

実施方法 インターネット上のフォームに回答いただく方法により実施

# 1. 回答者数等

(1) **回答者数・回答率** 7,682人 (回答率: 47.6%)

(2) 性別

男性	女性	未回答	合計
2,877人	4,734人	71人	7,682人
37.5%	61.6%	0.9%	

(3) 年齢

10代	20代	30代	40代	50代	60代	70代	80代以上	合計
47人	347人	307人	1,091人	2,551人	2,118人	1,098人	123人	7,682人
0.6%	4.5%	4.0%	14.2%	33.2%	27.6%	14.3%	1.6%	

# 2. 回答結果

## Q1 シティ キャスト以外でこれまでに参加したことのあるボランティアについて教えてください。(複数回答可)

選択肢	人数 (人)	割合 (%)
フィールドキャスト	1,654	21.5
東京マラソンボランティア(VOLUNTAINER)	1,218	15.9
東京都観光ボランティア	779	10.1
ラグビーワールドカップ2019™ ボランティア	605	7.9
その他	2,530	32.9
無回答	2,808	36.6

## Q2 シティ キャストの活動に参加した理由を選択してください。(複数回答可)

選択肢	人数(人)	割合 (%)
オリンピック・パラリンピックに関わりたい	7,165	93.3
外国からの選手・観客をお迎えしたい	4,706	61.3
語学など培ったスキルを発揮したい	2,625	34.2
東京や地域の魅力を発信したい	2,287	29.8
多くの仲間を作りたい	1,875	24.4
コミュニケーション力を高めたい	1,807	23.5
その他	445	5.8

# 93 シティ キャストへの参加をきっかけに積極的に取り組むようになった、又は取り組みたいと思うようになったことはありますか?(複数回答可)

選択肢	人数(人)	割合 (%)
様々なボランティアや地域活動に参加すること	4,507	58.7
配慮の必要な方が困っている場合にお声がけすること	4,505	58.6
外国の方が困っている場合にお声がけすること	3,380	44.0
パラスポーツを観戦すること	2,951	38.4
東京・地域の魅力について理解を深めること	2,876	37.4
様々なスポーツを行うこと	1,012	13.2
その他	426	5.5
無回答	39	0.5

## Q4 今後もボランティア活動に参加したいですか?

選択肢	人数(人)	割合 (%)
積極的に参加したい	2,897	37.7
機会があれば参加したい	4,506	58.7
わからない	260	3.4
参加したくない	19	0.2

### Q5 今後もオリンピック・パラリンピック関連のイベントがあった場合にボランティア活動に参加したいですか?

選択肢	人数 (人)	割合 (%)
積極的に参加したい	3,498	45.5
機会があれば参加したい	3,775	49.1
わからない	369	4.8
参加したくない	40	0.5

### Q6 ボランティア活動に関して、興味のある分野 を選択してください。(複数回答可)

選択肢	人数(人)	割合 (%)
スポーツ	5,470	71.2
地域活性・まちづくり・観光	5,034	65.5
多文化共生・国際協力	4,637	60.4
文化・芸術	3,607	47.0
子ども・教育	3,182	41.4
災害救援・地域安全活動	2,519	32.8
環境/動物愛護	2,148	28.0
医療・福祉・人権	2,041	26.6
その他	103	1.3
特になし	81	1.1

#### Q7 ボランティア活動を続けるにあたり、都が積極的に 取り組んでほしいものはありますか?(複数回答可)

選択肢	人数(人)	割合 (%)
ボランティア活動機会の提供	5,533	72.0
ボランティア活動情報の提供	5,002	65.1
学びの場、スキルアップの場の提供	4,181	54.4
ボランティア同士の交流の場の提供	1,780	23.2
配慮を求める事柄への対応(身体的サポートなど)	1,695	22.1
その他	165	2.1
特になし	328	4.3

## 3. その他 自由意見

- ●大会に関わることができ、本当に良かった。一生の思い出になった。
- ●様々な仲間と活動ができて楽しかった。
- ●今後も何か機会があればぜひ参加したい。
- ●無観客開催のため、活動日数が思ったより少なくなってしまった。

## 4. シティ キャストの仲間に向けたメッセージ(主なもの)

- ●皆さんと一緒にボランティア活動ができてよかったです。ありがとう!
- ●また一緒にボランティア活動しましょう!

# ボランティア 活動の継続に向けた取組

都は、大会で活動したシティキャスト が大会後も活躍の場を広げることができるよう、多彩な ボランティア 情報を提供する 「東京 ボラン ティアレガシーネットワーク] や、パラスポーツ と支える人をつなぐ [TOKYO 障スポ & サポート] 等の ポータルサイト を通じ、様々な活動 機会を提供しています。

また、大会後に実施した大会・スポーツ 関連のイベント においても活動機会を提供しており、今後も大会の周年イベント やレガシーハー フマラソン 等の活動機会を確保してまいります。



東京ボランティアレガシーネットワーク



TOKYO 障スポ&サポート



大会関連イベントにおけるボランティア活動



# ARIGATO

東京 2020 オリンピック・パラリンピック競技大会 シティ キャスト 活動記録 2022 年 3 月発行

編集・発行

東京都オリンピック・パラリンピック準備局 計画推進部運営課 (ボランティア担当)

〒 163-8001 東京都新宿区西新宿 2 丁目 8 - 1 03-5321-1111